

Absolutely

Chorégraphe : Niels Poulsen (DK) / Avril 2019

Niveau : Débutant **Comptes :** 32 **Murs :** 4

Musique : Absolutely Everybody, de Pepper (ou Vanessa Amorosi) / introduction 32 comptes (env 32 sec)

Section 1 : R SIDE ROCK, R CROSS SHUFFLE, L SIDE ROCK, L CROSS SHUFFLE

1-2 ROCK PD à D - revenir sur PG

3&4 CROSS SHUFFLE : pas PD devant PG - pas PG à G - pas PD devant PG

5-6 ROCK PG à G - revenir sur PD

7&8 CROSS SHUFFLE : pas PG devant PD - pas PD à D - pas PG devant PD

Section 2 : VINE ¼ R, STEP TURN STEP, R SHUFFLE FWD

1-2-3 VINE ¼ de tour D : pas PD à D - pas PG derrière PD - 1/4 de tour D & pas PD en avant **3:00**

4-5-6 Pas PG en avant - pivot 1/2 tour D (appui PD) - pas PG en avant **9:00**

7&8 TRIPLE STEP avant : pas PD en avant - pas PG près du PD - pas PD en avant

Section 3 : ROCK L FWD, L SHUFFLE BACK, ROCK R BACK, R KICK BALL CHANGE

1-2 ROCK PG en avant - revenir sur PD

3&4 TRIPLE STEP arrière : pas PG en arrière - pas PD près du PG - pas PG en arrière

5-6 ROCK PD en arrière - revenir sur PG

7&8 KICK BALL CHANGE : KICK PD en avant - pas Ball PD près du PG - pas PG en avant

Section 4 : STEP R FWD, HOLD, BALL STEP FWD, HOLD, BALL R JAZZ BOX CROSS

1-2 Pas PD en avant - HOLD

&3-4 Pas Ball PG près du PD - pas PD en avant - HOLD

& Pas Ball PG près du PD

5-8 JAZZ BOX : croiser PD devant PG - pas PG en arrière - pas PD à D - pas PG devant PD

Fin de la danse : 13ème mur, face à 12:00, danser les 4 premiers comptes de la danse puis faire 1 pas du PG à G !

Absolutely

COPPER KNOB
BY CARRIE ANN

Count: 32

Wall: 4

Level: Beginner

Choreographer: Niels Poulsen (DK): April 2019

Music: Absolutely Everybody by Pepper (or Vanessa Amorosi). 123 Bpm. Track Length: 3.45. Buy on Itunes Etc



Intro: 32 counts from the strong beat. App. 32 secs. into track. Start with weight on L foot
NOTE: NO TAGS – NO RESTARTS!

[1 – 8] R side rock, R cross shuffle, L side rock, L cross shuffle

1 – 2 Rock R to R side (1), recover on L (2) 12:00
3&4 Cross R over L (3), step L to L side (&), cross R over L (4) 12:00
5 – 6 Rock L to L side (5), recover on R (6) 12:00
7&8 Cross L over R (7), step R to R side (&), cross L over R (8) 12:00

[9 – 16] Vine ¼ R, step turn step, R shuffle fwd

1 – 3 Step R to R side (1), cross L behind R (2), turn ¼ R stepping R fwd (3) 3:00
4 – 6 Step L fwd (4), turn ½ R onto R (5), step L fwd (6) 9:00
7&8 Step R fwd (7), step L behind R (&), step R fwd (8) 9:00

[17 – 24] Rock L fwd, L shuffle back, rock R back, R kick ball change

1 – 2 Rock L fwd (1), recover back on R (2) 9:00
3&4 Step L back (3), step R next to L (&), step L back (4) 9:00
5 – 6 Rock back on R (5), recover fwd onto L (6) 9:00
7&8 Kick R fwd (7), step R next to L (&), step L fwd (8) 9:00

[25 – 32] Step R fwd, Hold, ball step fwd, Hold, ball R jazz box cross

1 – 2 Step R fwd (1), Hold (2) 9:00
&3 – 4 Step L next to R (&), step R fwd (3), Hold (4) 9:00
&5 – 8 Step L next to R (&), cross R over L (5), step L back (6), step R to R side (7), cross L over R (8) 9:00

Start Again!

Ending: Start wall 13, facing 12:00. Do the first 4 counts and then step L to L side □ 12:00

Contact: nielsbp@gmail.com

