

# Faithful Soul



**Chorégraphes :** Maggie Gallagher (UK) & Gary O'Reilly (Ir) / Octobre 2019

**Niveau :** Intermédiaire **Comptes :** 90 **Murs :** 2

**Musique :** Faith's Song, de Celtic Woman / intro 24 comptes

## **Section 1 : L FORWARD BASIC STEP, BACK, CROSS, BACK**

1-2-3 Grand pas PG en avant - pas PD à côté du PD - pas PG sur place  
4-5-6 corps face à 1:30, pas PD en arrière - croiser PG devant PD - pas PD en arrière **1:30**

## **Section 2 : L BACK DRAG HOOK, CROSS, BACK, ¼**

1-2-3 corps face à 10:30, grand pas PG en arrière - glisser PD vers PG - HOOK PD devant cheville G **10:30**  
4-5-6 Croiser PD devant PG - pas PG en arrière, en revenant face à 12:00 - 1/4 de tour D & pas PD à D **3:00**

## **Section 3 : L TWINKLE, CROSS ¼ ½**

1-2-3 Croiser PG devant PD - pas PD à D - pas PG à G  
4-5-6 Croiser PD devant PG - 1/4 tour D & pas PG en arrière - 1/2 tour D & pas PD en avant **12:00**

## **Section 4 : WALK, SWEEP, R TWINKLE**

1-2-3 Pas PG en avant - SWEEP PD vers l'avant pendant 2 comptes  
4-5-6 Croiser PD devant PG - pas PG à G - pas PD à D, corps face à 1:30 **1:30**

## **Section 5 : WALK, BRUSH, BRUSH, WALK, STEP ½ PIVOT**

1-2-3 Pas PG en avant - BRUSH PD vers l'avant - BRUSH PD croisé devant PG  
4-5-6 Pas PD en avant - pas PG en avant - pivot 1/2 tour D **7:30**

## **Section 6 : WALK, BRUSH, BRUSH, CROSS, SIDE ROCK**

1-2-3 Pas PG en avant - BRUSH PD vers l'avant - BRUSH PD croisé devant PG  
4-5-6 Croiser PD devant PG - 1/8 de tour D & ROCK PG à G - revenir sur PD **9:00**

## **Section 7 : CROSS, HOLD, HOLD, BACK, SIDE ROCK**

1-2-3 Croiser PG devant PD - HOLD pendant 2 comptes (*la jambe D est tendue en arrière, le PD pointe en arrière*)  
4-5-6 Pas PD en arrière - ROCK PG à G - revenir sur PD

## **Section 8 : L TWINKLE, CROSS, SIDE, BEHIND**

1-2-3 Croiser PG devant PD - pas PD à D - pas PG à G  
4-5-6 Croiser PD devant PG - pas PG à G - pas PD derrière PG

## **Section 9 : SIDE, POINT R, HOLD, ROLLING VINE**

1-2-3 Grand pas PG à G - pointer PD à D - HOLD en regardant à G  
4-5-6 1/4 de tour D & pas PD en avant - 1/2 tour D & pas PG en arrière - 1/4 de tour D & pas PD à D **9:00**

## **Section 10 : SLOW ½ PIVOT R, CROSS SIDE ROCK**

1-2-3 1/8 de tour D & pas PG en avant (10:30) - 1/2 tour D pendant 2 comptes, en gardant le poids en arrière sur PG **4:30**  
4-5-6 Croiser PD devant PG - ROCK PG à G - revenir sur PD

## **Section 11 : CROSS, POINT R, HOLD, CROSS, SIDE ROCK**

1-2-3 Croiser PG devant PD - pointer PD à D - HOLD **4:30**  
4-5-6 Croiser PD devant PG - 1/8 de tour D & ROCK PG à G - revenir sur PD **6:00**

## **Section 12 : CROSS, HITCH BEHIND, BACK, SIDE ROCK**

1-2-3 Croiser PG devant PD - HITCH genou D, avec HOOK pointe D derrière cheville G - HOLD  
4-5-6 Grand pas PD en arrière - ROCK PG à G - revenir sur PD

## **Section 13 : BACK, SIDE ROCK, R COASTER**

1-2-3 Grand pas PG en arrière - ROCK PD à D - revenir sur PG  
4-5-6 Reculer Ball PD - pas Ball PG à côté du PD - pas PD en avant

## **Section 14 : STEP, ½, TOGETHER, BACK, ½, TOGETHER**

1-2-3 Pas PG en avant - 1/2 tour G & pas PD en arrière - pas PG près du PD **12:00**  
4-5-6 Pas PD en arrière - 1/2 tour G & pas PG en avant - pas PD près du PG **6:00** \*\*Restart ici, 1er mur\*\*

## **Section 15 : STEP, TOUCH, HOLD, BACK, TOUCH, HOLD**

1-2-3 Pas PG en avant - TOUCH PD à côté du PG - HOLD  
4-5-6 Pas PD en arrière - TOUCH PG à côté du PD - HOLD \*\*Tag ici, 2<sup>ème</sup> mur\*\*

\* RESTART : pendant le 1<sup>er</sup> mur, après 84 comptes (ne pas danser les 6 derniers comptes de la danse), face à 6:00

\* TAG : à la fin du 2<sup>ème</sup> mur, répéter les 6 derniers comptes de la danse (Section 15), face à 12:00

\* FIN : 6<sup>ème</sup> mur, danser la Section 1 puis faire 5/8 de tour G et pas PG en avant puis Sweep du PD devant PG !

# FAITHFUL SOUL

Choreographed by Gary O'Reilly & Maggie Gallagher (October 2019)

90 Count 2 Wall Intermediate Level Linedance

Music: Faith's Song by Celtic Woman (album Ancient Land) (iTunes & Amazon)

Intro: 24 counts on vocals



## S1: L FORWARD BASIC STEP, BACK, CROSS, BACK

1-2-3 Big step forward on left, Step right next to left, Step left in place next to right

4-5-6 Slightly angling body to 1:30 step back on right, Cross left over right, Step back on right [1:30]

## S2: L BACK DRAG HOOK, CROSS, BACK, ¼

1-2-3 Big step back on left slightly angling body to 10:30, Drag right to meet left, Hook right in front of left [10:30]

4-5-6 Cross right over left, Step back on left straightening up to 12:00, ¼ right stepping right to right side [3:00]

## S3: L TWINKLE, CROSS ¼ ½

1-2-3 Cross left over right, Step right to right side, Step left to left side

4-5-6 Cross right over left, ¼ right stepping back on left, ½ right stepping forward on right [12:00]

## S4: WALK, SWEEP, R TWINKLE

1-2-3 Walk forward on left, Ronde sweep right from back to front over 2 counts

4-5-6 Cross right over left, Step left to left side, Step right to right side angling body to 1:30 [1:30]

## S5: WALK, BRUSH, BRUSH, WALK, STEP ½ PIVOT

1-2-3 Walk forward on left, Brush right foot forward, Brush right foot across left

4-5-6 Walk forward on right, Step forward on left, ½ pivot right [7:30]

## S6: WALK, BRUSH, BRUSH, CROSS, SIDE ROCK

1-2-3 Walk forward on left, Brush right foot forward, Brush right foot across left

4-5-6 Cross right over left, ⅛ right rocking left to left side, Recover on right [9:00]

## S7: CROSS, HOLD, HOLD, BACK, SIDE ROCK

1-2-3 Cross left over right, HOLD for two counts (right leg is stretched with toe pointed back)

4-5-6 Step back on right, Rock left to left side, Recover on right

## S8: L TWINKLE, CROSS, SIDE, BEHIND

1-2-3 Cross left over right, Step right to right side, Step left to left side

4-5-6 Cross right over left, Step left to left side, Cross right behind left

## S9: SIDE, POINT R, HOLD, ROLLING VINE

1-2-3 Big left step to left side, Point right to right side, HOLD looking left

4-5-6 ¼ right stepping forward on right, ½ right stepping back on left, ¼ right stepping right to right side

## S10: SLOW ½ PIVOT R, CROSS SIDE ROCK

1-2-3 ⅛ right stepping forward on left [10:30], ½ pivot right keeping the weight back on left over 2 counts [4:30]

4-5-6 Cross right over left, Rock left to left side, Recover on right

## S11: CROSS, POINT R, HOLD, CROSS, SIDE ROCK

1-2-3 Cross left over right, Point right to right side, HOLD [4:30]

4-5-6 Cross right over left, ⅛ right rocking left to left side, Recover on right [6:00]

## S12: CROSS, HITCH BEHIND, BACK, SIDE ROCK

1-2-3 Cross left over right, Hitch right knee hooking right toe behind left, HOLD

4-5-6 Big step back on right, Rock left to left side, Recover on right

**S13: BACK, SIDE ROCK, R COASTER**

1-2-3 Big step back on left, Rock right to right side, Recover on left  
4-5-6 Step back on right, Step left next to right, Step forward on right

**S14: STEP, ½, TOGETHER, BACK, ½, TOGETHER**

1-2-3 Step forward left, ½ left stepping back on right, Close left next to right [12:00]  
4-5-6 Step back on right, ½ left stepping forward on left, Close right next to left [6:00] **\*Restart Wall 1**

**S15: STEP, TOUCH, HOLD, BACK, TOUCH, HOLD**

1-2-3 Step forward on left, Touch right next to left, HOLD  
4-5-7 Step back on right, Touch left next to right, HOLD **Tag Wall 2**

**\*RESTART: Wall 1 after 84 counts (drop last 6 counts of the dance) (facing 6:00)**

**TAG: After Wall 2 repeat last 6 counts of the dance (S15) (facing 12:00)**

**ENDING: Wall 6 dance the first 6 counts, ½ left stepping forward on the left, Sweep right over left**

**Contact:**

Maggie Gallagher:

[www.facebook.com/MaggieGChoreographer](https://www.facebook.com/MaggieGChoreographer)  
[www.maggieg.co.uk](http://www.maggieg.co.uk)

Gary O'Reilly:

[oreillygarvone@gmail.com](mailto:oreillygarvone@gmail.com) 00353857819808  
<https://www.facebook.com/gary.reilly.104>  
[www.thelifereillydance.com](http://www.thelifereillydance.com)

Last Update – 22 Oct. 2019

