

# Float Ya' Boat

---

Chorégraphe : Ria VOS (NL) / Juin 2021

Niveau : Débutant

Comptes : 32

Murs : 4

Musique : [I Was On A Boat That Day – Old Dominion](#) / introduction 32 comptes

---

## Section 1 : STEP FWD, SWIVEL HEELS R, RECOVER, HITCH, STEP BACK, TOUCH, STEP FWD, SCUFF

- 1-2-3 Pas PD en avant - pivoter les talons à D - ramener les talons au centre (appui PG)  
4 HITCH genou D  
5-6 Pas PD en arrière - TOUCH PG à côté du PD  
7-8 Pas PG en avant - SCUFF talon D vers l'avant

## Section 2 : STEP LOCK STEP, SCUFF, STEP PIVOT ¼ TURN R, CROSS, FLICK

- 1-2-3 Pas PD en avant - LOCK PG derrière PD - pas PD en avant  
4 SCUFF talon G vers l'avant  
5-6 Pas PG en avant - pivot 1/4 de tour D **3:00**  
7-8 Croiser PG devant PD - FLICK PD vers la D

**\*\* Restart ici, murs 2 et 6**

## Section 3 : CROSS, TOUCH BEHIND, BACK, SIDE, CROSS, TOUCH BEHIND, BACK, SIDE

- 1-2 Croiser PD devant PG - taper pointe G derrière talon D  
3-4 Pas PG en arrière - pas PD à D  
5-6 Croiser PG devant PD - taper pointe D derrière talon G  
7-8 Pas PD en arrière - pas PG à G

## Section 4 : CROSS TOE STRUT, BACK TOE STRUT, SIDE, TOGETHER, TOE-SPLIT

- 1-2 Poser pointe du PD croisée devant PG - abaisser talon D au sol (cliquer des doigts)  
3-4 Poser pointe du PG en arrière - abaisser talon G au sol (cliquer des doigts)  
5-6 Pas PD à D - pas PG à côté du PD  
7-8 Pivoter les pointes vers l'extérieur « out » (pousser les fesses vers l'arrière, mains sur les côtés à hauteur des épaules, paumes tournées vers l'avant, doigts écartés) - ramener les pointes au centre (appui PG)

---

Restart pendant le 2<sup>ème</sup> mur et le 6<sup>ème</sup> mur, après 16 comptes, face à 6:00

---

# Float Ya' Boat

Count: 32

Wall: 4

Level: Beginner

Choreographer: Ria Vos (NL) - June 2021

Music: I Was On a Boat That Day - Old Dominion



## Intro: 32 Counts

### Step Fwd, Swivel Heels R, Recover, Hitch, Step Back, Touch, Step Fwd, Scuff

- 1-2 Step Fwd on R, Swivel Both Heels R
- 3-4 Recover Both Heels (weight on L), Hitch R
- 5-6 Step Back on R, Touch L Next to R
- 7-8 Step Fwd on L, Scuff R Next to L

### Step Lock Step, Scuff, Step Pivot ¼ Turn R, Cross, Flick

- 1-2 Step Fwd on R, Lock L Behind R
- 3-4 Step Fwd on R, Scuff L Next to R
- 5-6 Step Fwd on L, Pivot ¼ Turn R
- 7-8 Cross L Over R, Flick R to R Side \*\*\*Restart Point

### Cross, Touch Behind, Back, Side, Cross, Touch Behind, Back, Side

- 1-2 Cross R Over L, Touch L Behind R Heel
- 3-4 Step Back on L, Step R to R Side
- 5-6 Cross L Over R, Touch R Behind L Heel
- 7-8 Step Back on R, Step L to L Side

### Cross Toe Strut, Back Toe Strut, Side, Together, Toe-Split

- 1-2 Step on R Toe Over L, Lower R Heel (snap fingers)
- 3-4 Step Back on L Toe, Lower L Heel (snap fingers)
- 5-6 Step R to R Side, Step L Next to R
- 7-8 Swivel Both Toes Out with weight on Heels (push bum back, both hands to side at shoulder height, palms fwd, fingers spread), Recover (end weight on L)

Restart: On wall 2 & 6 After count 16, both facing 6:00