

Hotter Than A Jalapeno

Chorégraphe : Wendie Smith (USA) / Janvier 2022

Niveau : Débutant

Comptes : 32

Murs : 2

Musique : [Angelina – Tracy Lawrence](#) / [introduction 32 comptes](#)

Section 1 : TOUCH OUT IN, KICK BALL CHANGE, ROCKING CHAIR

1-2 Pointer PD à D - TOUCH PD à côté du PG

3&4 KICK BALL CHANGE : KICK PD en avant - pas Ball PD près du PG - pas PG sur place

5-6 ROCK PD en avant - revenir sur PG

7-8 ROCK PD en arrière - revenir sur PG

Section 2 : CROSS STEP, POINT, CROSS STEP, POINT, JAZZ SQUARE

1-2 Pas PD en avant, croisé devant PG - pointer PG à G

3-4 Pas PG en avant, croisé devant PD - pointer PD à D

5-6 JAZZ BOX : croiser PD par-dessus PG - pas PG en arrière - pas PD à D - pas PG en avant

Section 3 : STEP, TOUCH, STEP, KICK, COASTER, HOLD

1-2 Pas PD en avant - TOUCH PG derrière talon D

3-4 Pas PG en arrière - KICK PD en avant

5-6-7 COASTER STEP : reculer Ball PD - pas Ball PG à côté du PD - pas PD en avant

8 HOLD

Section 4 : STEP, HOLD, ½ PIVOT, HOLD, WALK, WALK, WALK, TOUCH

1-2-3-4 Pas PG en avant - HOLD - pivot 1/2 tour D - HOLD **6:00**

5-6-7 Pas PG en avant - pas PD en avant - pas PG en avant

8 TOUCH PD à côté du PG

Restart pendant le 4^{ème} mur : danser comptes 1 à 16 puis reprendre au début, face à 6:00

Restart pendant le 9^{ème} mur : danser comptes 1 à 11 puis ajouter un Touch du PD à côté du PG et reprendre au début, face à 6:00

Hotter Than a Jalapeno

COPPER KNOB
STUDIO

Count: 32

Wall: 2

Level: Beginner

Choreographer: Wendie Smith (USA) - January 2022

Music: Angelina - Tracy Lawrence



Count In: 32 counts

Notes: 2 restarts:

RESTART 1 on wall 4 - dance counts 1-16 and restart

RESTART 2: on wall 9 dance counts 1-11 then touch right next to left and restart.

[1 - 8] TOUCH OUT IN, KICK BALL CHANGE, ROCKING CHAIR

- 1 2 Touch RT to side, touch RT next to left 12:00
- 3&4 Kick RT forward, rock back on RT, recover weight forward on LT 12:00
- 5 6 Rock forward on RT, recover back on LT 12:00
- 7 8 Rock back on RT, recover forward on LT 12:00

[9 - 16] CROSS STEP, POINT, CROSS STEP, POINT, JAZZ SQUARE

- 1 2 Step RT forward across LT, point LT to side 12:00
- 3 4 Step LT forward across RT, point RT to side 12:00
- 5 6 Cross RT over LT, step LT back 12:00
- 7 8 Step RT to side, step LT forward 12:00

[17 - 24] STEP, TOUCH, STEP, KICK, COASTER, HOLD

- 1 2 Step RT forward, touch LT behind RT 12:00
- 3 4 Step LT back, kick RT forward 12:00
- 5 6 Step RT back, Step LT next to RT 12:00
- 7 8 Step RT forward, hold 12:00

[25 - 32] STEP, HOLD, ½ PIVOT, HOLD, WALK, WALK, WALK, TOUCH

- 1 2 Step LT forward, hold 12:00
- 3 4 ½ turn over right shoulder, hold 6:00
- 5 6 Walk LT, RT 6:00
- 7 8 LT, touch RT next to LT 6:00

See ya on the dance floor!