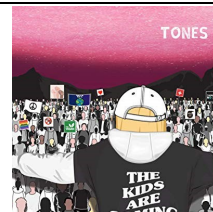




Jimmy



Chorégraphe : Magali CHABRET - Octobre 2019 - www.galichabret.com
Danse en ligne - Phrasé Intermédiaire - 48 comptes - 2 murs
Musique : **Jimmy, de Tones And I** - [CD : The Kids Are Coming, 28 août 2019]
Introduction 8 comptes (6 sec) - 68 / 136 bpm
Séquences : A.A. B. A.A.A. B.B. A.A.A. B.B. A.A

Partie A - 16 comptes (version 68 bpm)

S1 : BASIC NC R, ¼ R, SWEEP, BEHIND, ¼ L, STEP FWD, PIVOT ½ L, STEP FWD, SWEEP, CROSS, ¼ R

- 1-2& Grand pas PD à D - pas PG derrière PD - croiser PD devant PG
3-4& 1/4 tour D & pas PG en arrière avec Sweep PD vers l'arrière - pas PD derrière PG - 1/4 tour G & pas PG en avant
5-6& Pas PD en avant - 1/2 tour G & pas PG en avant - pas PD en avant (6:00)
7-8& Pas PG en avant avec Sweep PD vers l'avant - croiser PD devant PG - 1/4 de tour D & pas PG en arrière (9:00)

S2 : LUNGE, L ROLLING VINE, SWEEP, CROSS ROCK, SIDE ROCK, BACK, SWEEP, BACK, ¼ R, ½ R, SLIDE

- 1-2 Presser PD à D, jambe D pliée et jambe G tendue - 1/4 de tour G & revenir sur PG
&3 1/2 tour G & pas PD en arrière - 1/4 de tour G & pas PG à G avec Sweep PD vers l'avant (9:00)
4& Croiser PD devant PG - revenir en arrière sur PG
5&6 Rock PD à D - revenir sur PG - pas PD en arrière avec Sweep PG vers l'arrière
7& Pas PG derrière PD - 1/4 de tour D & pas PD en avant (12:00)
8& Pas PG en avant - 1/2 tour D sur ball PG & glisser PD vers PG (appui PG) (6:00)

Partie B - 32 comptes (version 136 bpm)

S1 : LINDI TO R, KICK BALL CROSS, SIDE, TOUCH BALL CROSS

- 1&2 Pas PD à D - pas PG à côté du PD - pas PD à D
3-4 Rock PG en arrière - revenir sur PD
5&6 Kick PG sur diagonale G - pas ball PG près du PD - croiser PD devant PG
7-8&1 Pas PG à G - Touch pointe D à côté du PG - pas ball PD près du PG - croiser PG devant PD

S2 : CHASSE R, TRIPLE ½ TURN L, FWD ROCK, OUT OUT

- 2&3 Pas PD à D - pas PG à côté du PD - pas PD à D
4&5 1/4 de tour G & pas PG à G - pas PD près du PG - 1/4 de tour G & pas PG en avant
6-7 Rock PD en avant - revenir sur PG
&8 Pas PD à D (out) - pas PG à G (out)

S3 : CROSS TRIPLE, SIDE ROCK, L SAILOR, BEHIND SIDE CROSS

- 1&2 Pas PD croisé devant PG - pas PG à G - pas PD croisé devant PG
3-4 Rock PG à G - revenir sur PD
5&6 Pas ball PG derrière PD - pas ball PD à D - pas PG à G
7&8 Pas PD derrière PG - pas PG à G - pas PD devant PG

S4 : SIDE ROCK, SWITCH, SIDE ROCK, MODIFIED HEEL JACK, CROSS, BACK

- 1-2 Rock PG à G - revenir sur PD
&3-4 Pas PG à côté du PD - Rock PD à D - revenir sur PG
5&6& Touch pointe D à côté du PG - pas PD en arrière - Touch talon G en avant - ramener PG en place
7-8 Croiser PD par-dessus PG - pas PG en arrière

« Croquez la vie à pleines danses ! » Magali Chabret - galicountry76@yahoo.fr
Fiche originale de la chorégraphe. Merci de ne pas modifier ces pas de quelque manière que ce soit.