

Loyal Brave True

Chorégraphe : Rob Fowler (Esp) / Août 2020

Niveau : Intermédiaire **Comptes :** 48 **Murs :** 4

Musique : [Loyal Brave True, de Christina Aguilera \(2.46mn\)](#) - 144 bpm/ introduction 36 comptes (env 14 sec)

Section 1: STEP R, SWEEP L, STEP L, SWEEP R

1-2-3 Pas PD en avant - SWEEP PG sur 2 comptes
4-5-6 Pas PG en avant - SWEEP PD sur 2 comptes

Section 2: CROSS R, SIDE L, BEHIND R, SIDE L, DRAG R AND TORQUE/LOOK L

1-2-3 Croiser PD devant PG - pas PG à G - pas PD derrière PG
4-5-6 Grand pas PG à G - glisser PD vers PG sur 2 comptes (Torque du haut du corps en regardant à G)

Section 3: ¼ TURN R, ½ TURN R, ¼ TURN R, ROCK BACK, RECOVER

1-2-3 1/4 tour D & pas PD en avant - 1/2 tour D & pas PG en arrière (2 comptes)
4-5-6 1/4 tour D & pas PD à D (pour compléter le rolling full turn) - ROCK PG en arrière - revenir sur PD **12:00**

Section 4: SIDE L, TAP R X2, LUNGE WITH TORQUE, HOLD

1-2-3 Pas PG à G - taper PD à côté du PG, 2 fois (appui PG)
4-5-6 LUNGE PD à D avec Torque du haut du corps - HOLD - HOLD
* Restart ici, 3^{ème} mur *

Section 5: RECOVER ¼ TURN L, ¼ TURN L SWEEP, ROCK, RECOVER, ¼ TURN R

1-2-3 Revenir sur PG avec 1/4 tour G - 1/4 tour G & SWEEP PD vers l'avant (2 comptes) **6:00**
4-5-6 ROCK PD croisé devant PG - revenir sur PG - 1/4 tour D & pas PD en avant **9:00**

Section 6: STEP L, PIVOT ½ R, STEP L, SPIRAL ¾ R

1-2-3 Pas PG en avant - pivot 1/2 tour D (2 comptes) **3:00**
4-5-6 Pas PG en avant - 3/4 tour D (Spiral Turn) sur 2 comptes (appui PG) **12:00**

Section 7: SIDE R, ROCK BACK, RECOVER, SIDE L, ROCK BACK, RECOVER

1-2-3 Pas PD à D - ROCK PG en arrière - revenir sur PD
4-5-6 Pas PG à G - ROCK PD en arrière - revenir sur PG

Section 8: STEP R, ¼ TURN R WITH HITCH, CROSS L, ¼ TURN L, ¼ TURN L

1-2-3 Pas PD en avant - 1/4 tour D avec HITCH du genou G (2 comptes) 3:00
4-5-6 Croiser PG devant PD - 1/4 tour G & pas PD en arrière - 1/4 tour G & pas PG à G **9:00**

TAG : A la fin du 2^{ème} mur (face à 6:00) et du 5^{ème} mur (face à 12:00) :

R TWINKLE, CROSS L, POINT R, FULL MONTEREY POINT, ROCK, RECOVER, SIDE

1-2-3 Croiser PD devant PG - pas PG à G - pas PD à D
4-5-6 Croiser PG devant PD - pointer PD à D - HOLD
1-2-3 1 tour complet à D sur Ball PG & pas PD à côté du PG - pointer PG à G - HOLD
4-5-6 ROCK PG croisé devant PD - revenir sur PD - pas PG à G

RESTART & STEP CHANGE : pendant le 3^{ème} mur, danser jusque Section 4 compte 4, puis remplacer les 2 HOLD par un DRAG du PG vers PD, puis 1 Pas du PG à côté du PD au compte 6.

Reprendre la danse au début, face à 6 :00

Loyal Brave True



Count: 48

Wall: 4

Level: Intermediate

Choreographer: Rob Fowler (ES) - August 2020

Music: Christina Aguilera - Loyal Brave True (2m 46s - bpm: 144 (approx.))



Intro: 36 counts (approx. 14 secs)

S1: Step R, Sweep L, Step L, Sweep R

1,2,3 Step forward R, sweep L for 2 counts
4,5,6 Step forward L, sweep R for 2 counts (12 o'clock)

S2: Cross R, Side L, Behind R, Side L, Drag R and Torque/Look L

1,2,3 Cross R over L, step L to L side, step R behind L
4,5,6 Long step L to L side, drag R towards L over 2 counts and torque upper body L looking to L (12 o'clock)

S3: ¼ Turn R, ½ Turn R, ¼ Turn R, Rock Back, Recover

1,2,3 Make ¼ turn R stepping forward R, make ½ turn R stepping back L (2 counts)
4 Make ¼ turn R stepping R to R side (to complete rolling full turn R)
5,6 Rock back L, recover on R (12 o'clock)

S4: Side L, Tap R x2, Lunge with Torque, Hold

1,2,3 Step L to L side, tap R next to L twice (weight on L)
4,5,6 Lunge R to R side and torque upper body R, hold for 2 counts * (12 o'clock)

RESTART: See note below about RESTART and step change here* in Wall 3

S5: Recover ¼ Turn L, ¼ Turn L Sweep, Rock, Recover, ¼ Turn R

1,2,3 Recover weight on L and make ¼ turn L, make ¼ turn L sweeping R round to front over 2 counts (weight on L) (6 o'clock)
4,5,6 Cross rock R over L, recover on L, make ¼ turn R stepping forward R (9 o'clock)

S6: Step L, Pivot ½ R, Step L, Spiral ¼ R

1,2,3 Step forward L, pivot ½ turn R over 2 counts (3 o'clock)
4,5,6 Step forward L, make ¼ spiral turn R (weight on L) (12 o'clock)

S7: Side R, Rock Back, Recover, Side L, Rock Back, Recover

1,2,3 Step R to R side, rock back L, recover on R
4,5,6 Step L to L side, rock back R, recover on L (12 o'clock)

S8: Step R, ¼ Turn R with Hitch, Cross L, ¼ Turn L, ¼ Turn L

1,2,3 Step forward R, make ¼ turn R hitching L over 2 counts (3 o'clock)
4,5,6 Cross L over R, make ¼ turn L stepping back R, make ¼ turn L stepping L to L side (9 o'clock)

Start Over

TAG: (Wall 2&5) At the end of Wall 2 (facing 6 o'clock) and the end of Wall 5 (facing 12 o'clock), do the following 12-count tag:

R Twinkle, Cross L, Point R, Full Monterey Point, Rock, Recover, Side

1,2,3 Cross R over L, step L to L side, step R to R side
4,5,6 Cross L over R, point R to R side, hold
1,2,3 Make a full turn R on ball of L stepping R next to L, point L to L side, hold
4,5,6 Cross rock L over R, recover on R, step L to L side

***RESTART & STEP CHANGE: *During Wall 3, dance up to and including count 4 of section 4.**

Replace the "hold for 2 counts" with a drag L towards R then step L next to R on count 6 and restart the dance facing 6 o'clock. (6 o'clock)