

Mamma Maria

Chorégraphe : Frank Trace (USA)

Niveau : Ultra Débutant

Comptes : 32

Murs : 4

Musique : « Mamma Maria » de Ricchi E Poveri ou « Mamma Maria » de The Countdown (136 bpm , intro 16 cpt)

Musiques alternatives : High Lonesome Sound, de Vince Gill (96 bpm, country)

Poker Face, de Lady Gaga (120 bpm, pop)

Section 1 : WALK FORWARD DIAGONALLY RIGHT, KICK, WALK BACK DIAGONALLY LEFT, TOUCH

- 1-2-3 face à diagonale D : pas PD en avant - pas PG en avant - pas PD en avant **1:30**
4 KICK PG en avant
5-6-7 Pas PG en arrière - pas PD en arrière - pas PG en arrière
8 TOUCH PD à côté du PG en revenant sur le mur de départ **12:00**

Section 2 : WALK FORWARD DIAGONALLY LEFT, KICK, WALK BACK DIAGONALLY RIGHT, TOUCH

- 1-2-3 face à diagonale G : pas PD en avant - pas PG en avant - pas PD en avant **10:30**
4 KICK PG en avant
5-6-7 Pas PG en arrière - pas PD en arrière - pas PG en arrière
8 TOUCH PD à côté du PG en revenant sur le mur de départ **12:00**

Section 3 : TWO CHARLESTON STEPS

- 1-2 Pas PD en avant - KICK PG en avant
3-4 Pas PG en arrière - TOUCH PD en arrière
5-6 Pas PD en avant - KICK PG en avant
7-8 Pas PG en arrière - TOUCH PD en arrière

Section 4 : VINE RIGHT, TOUCH, VINE LEFT 1/4 TURN LEFT, TOUCH

- 1-2-3 VINE à D : pas PD à D - pas PG derrière PD - pas PD à D
4 TOUCH PG à côté du PD
5-6-7 TURNING VINE à G : pas PG à G - pas PD derrière PG - 1/4 de tour G & pas PG en avant **9:00**
-

MAMMA MARIA

COPPER KNOB
DANCE CENTRE

Count: 32

Wall: 4

Level: Ultra Beginner

Choreographer: Frank Trace

Music: Mamma Maria by Ricchi E Poveri (136 bpm) (Italian) or "Mamma Maria" by The Countdown (136 bpm) (Italian)



Start dance 16 counts in on vocal.

Note: There are many recordings of this song, all will work.

Alt. Music:

“High Lonesome Sound” by Vince Gill (96 bpm) (Country)

“Poker Face” by Lady Gaga (120 bpm) (Pop)

* When using Poker Face, start dance 32 counts in on heavy beat.

WALK FORWARD DIAGONALLY RIGHT, KICK, WALK BACK DIAGONALLY LEFT, TOUCH

1-4 Walk forward right diagonal stepping R, L, R, kick L forward (1:30)

5-8 Walk back left diagonal stepping L, R, L, touch R next to L as you square up with front wall (12:00)

WALK FORWARD DIAGONALLY LEFT, KICK, WALK BACK DIAGONALLY RIGHT, TOUCH

1-4 Walk forward left diagonal stepping R, L, R, kick L forward (10:30)

5-8 Walk back right diagonal stepping L, R, L, touch R next to L as you square up with front wall (12:00)

TWO CHARLESTON STEPS

1-4 Step R forward, kick L forward, step L back, touch R back

5-8 Step R forward, kick L forward, step L back, touch R back

VINE RIGHT, TOUCH, VINE LEFT 1/4 TURN LEFT, TOUCH

1-4 Step R to right side, step L behind R, step R to right side, touch L next to R

5-8 Step L to left side, step R behind L, turning 1/4 left step on L, touch R next to L (9:00)

REPEAT

www.traceofcountry.com franktrace@sssnet.com

GALICOUNTRY