

Pick Her Up

Chorégraphe : Darren Bailey / Février 2020

Niveau : Intermédiaire facile

Comptes : 64

Murs : 2

Restart : 1

Musique : [Pick Her Up \[Radio Edit\]](#), de [Hot Country Knights feat. Travis Tritt](#) / [intro 16 comptes](#)

Section 1 : R VINE WITH CROSS, POINT R, CROSS, POINT L, CROSS

1-2-3-4 Pas PD à D - pas PG derrière PD - pas PD à D - croiser PG devant PD

5-6-7-8 Pointer PD à D - croiser PD devant PG - pointer PG à G - croiser PG devant PD

Section 2 : HEEL GRIND ¼ TURN R, ROCK BACK, RECOVER, HEEL GRIND ¼ TURN R, ROCK BACK, RECOVER

1-2 Poser talon D en avant - 1/4 de tour D sur talon D & pas PG en arrière **3:00**

3-4 ROCK PD en arrière - revenir sur PG

5-6 Poser talon D en avant - 1/4 de tour D sur talon D & pas PG en arrière **6:00**

7-8 ROCK PD en arrière - revenir sur PG

Section 3 : STEP (CLAP), SWEEP (CLICK), CROSS, SIDE, BEHIND (CLAP), SWEEP (CLICK), BEHIND, SIDE

1-2 Pas PD en avant & clap des mains - SWEEP PG vers l'avant & cliquer des doigts main G en bas, main D en haut

3-4 Croiser PG devant PD - pas PD à D

5-6 Pas PG derrière PD & clap des mains - SWEEP PD vers l'arrière & cliquer des doigts main D en bas, main G en haut

7-8 Pas PD derrière PG - pas PG à G

Section 4 : STOMP R, STOMP L, SWIVET R, SWIVET L, STOMP R, STOMP L

1-2 STOMP PD en avant - STOMP PG à côté du PD

3-4 en appui sur talon D et pointe G, pivoter pointe D à D et talon G à G - ramener au centre

5-6 en appui sur talon G et pointe D, pivoter pointe G à G et talon D à D - ramener au centre

7-8 STOMP PD en avant - STOMP PG à côté du PD

Section 5 : ROCKING CHAIR WITH RF, ½ TURN PIVOT L, ½ TURN PIVOT L

1-2-3-4 ROCK PD en avant - revenir sur PG - ROCK PD en arrière - revenir sur PG

5-6 Pas PD en avant - pivot 1/2 tour G **12:00**

7-8 Pas PD en avant - pivot 1/2 tour G **6:00**

Section 6 : R VINE WITH TOUCH, SIDE L, CLOSE, FORWARD, HOLD

1-2-3-4 Pas PD à D - pas PG derrière PD - pas PD à D - TOUCH PG à côté du PD

5-6-7-8 Pas PG à G - pas PD à côté du PG - pas PG en avant - HOLD

Section 7 : CHASE ½ TURN TO L, HOLD, FORWARD L, R, L, HOLD

1-2-3-4 Pas PD en avant - pivot 1/2 tour G (appui PG) - pas PD en avant - HOLD 12:00

5-6-7-8 Pas PG en avant - pas PD en avant - pas PG en avant - HOLD

Option : 5-6-7, vous pouvez faire un Triple Full Turn D, vers l'avant

**** Restart ici, 5ème mur, face à 12:00 ****

Section 8 : OUT, OUT, IN, CROSS, SIDE R, TOUCH BEHIND, ½ TURN L WITH 2 BOUNCES

1-2 Pas PD sur diagonale avant D (out) - pas PG à G (out)

3-4 Pas PD au centre (in) - croiser PG devant PD

5-6 Pas PD à D - TOUCH PG à côté du PD

7-8 BOUNCE des talons avec 1/4 de tour G - BOUNCE des talons avec 1/4 de tour G (appui PG) **6:00**