

Shot Of Tequila

Chorégraphe : Fred Whitehouse (Irlande) / Juin 2019

Niveau : Intermédiaire

Comptes : 32

Murs : 4

Musique : **Drunk (Jeanette AKUA) single 2 :50min / 100 bpm - introduction 16 comptes**

Section 1 - STEP FWD, ¼ L, STEP BACK, R MAMBO STEP, SAMBA FWD, ROCK X2

- 1&2 Pas PG en avant - 1/4 de tour G & pas PD à D - 1/4 de tour G & pas PG en arrière **6:00**
3&4 ROCK PD en arrière - revenir sur PG - pas PD en avant
5&6 Pas PG en avant - pas PD à D - pas PG en avant
7& ROCK PD croisé devant PG - revenir sur PG
8& ROCK PD à D - revenir sur PG

Section 2 - CROSS, ¼ TURN R, STEP R TO R SIDE, CROSS & CROSS, WEAVE, ROCK & POINT

- 1&2 Croiser PD devant PG - 1/4 de tour D & pas PG en arrière - pas PD à D **9:00**
3&4 Croiser PG devant PD - pas PD à D - croiser PG devant PD
5-6& Pas PD à D - pas PG derrière PD - pas PD à D
7&8 ROCK PG devant PD - revenir sur PD - pointer PG à G
**** Restart ici, 2ème & 5ème murs**

Section 3 - WEAVE & SWEEP, CHA CHA & SWEEP, CHA CHA & SWEEP, WEAVE

- 1&2 Croiser PG devant PD - pas PD à D - pas PG en arrière avec SWEEP du PD vers l'arrière
3&4 Pas PD en arrière - pas PG près du PD - pas PD en arrière avec SWEEP du PG vers l'arrière
5&6 Pas PG en arrière - pas PD près du PG - pas PG en arrière avec SWEEP du PD vers l'arrière
7&8 Pas PD derrière PG - pas PG à G - pas PD devant PG

Section 4 - ½ TURNING VOLTA X2, MAMBO, COASTER STEP

- 1&2 1/4 de tour G & pas PG en avant - 1/4 de tour G & pas PD à D - croiser PG devant PD **3:00**
3&4 1/4 de tour D & pas PD en avant - 1/4 de tour D & pas PG à G - croiser PD devant PG **9:00**
5&6 ROCK PG en avant - revenir sur PD - pas PG en arrière
7&8 COASTER STEP : reculer Ball PD - pas Ball PG à côté du PD - pas PD en avant

Restart après 16 comptes pendant le 2ème mur (face à 6:00) et le 5ème mur (face à 9:00)

Tag à la fin du 7ème mur (face à 3:00) :

JAZZBOX WITH SHIMMY

- 1-4 Croiser PG devant PD - pas PD en arrière - pas PG à G - pas PD en avant
(ajouter des SHIMMY pendant le Jazz Box)
-

Traduction et mise en page : MAGALI, galicountry76@yahoo.fr
Si vous constatez des erreurs par rapport à l'original, merci de m'en informer.

Mise à jour : Septembre 2019

Shot of Tequila

Count: 32

Wall: 4

Level: Intermediate

Choreographer: Fred Whitehouse (Ireland) June 2019

Music: Drunk by Jeanette Akua (Single 2:50mins)

Intro – 16 Counts from start of track

[1-8] Step Fwd, ¼ L, Step Back, R Mambo Step, Samba Fwd, Rock x2

1&2 Step LF forward, ¼ turn L stepping RF to R side, ¼ turn L stepping LF back
3&4 Rock RF back, recover on L, step RF forward
5&6 Step LF forward, Step RF to R side, step LF forward (6.00)
7&8& Rock RF across L, recover onto L, Rock RF to R side, recover onto L

[9-16] Cross, ¼ turn R, Step R to R side, Cross & Cross, Weave, Rock & Point

1&2 Cross RF over L, ¼ turn R stepping LF back, step RF to R side (9.00)
3&4 Cross LF over R, step RF to R side, cross LF over R
5,6& Step RF to R, step LF behind R, step RF to R side
7&8 Rock LF over RF, recover onto R, point LF to L side

****Restart** (walls 2 facing 6.00 & wall 5 facing 9.00)**

[17-24] Weave & Sweep, Cha Cha & Sweep, Cha Cha & Sweep, Weave

1&2 Cross LF over R, step RF to R side, step LF back sweeping RF from front to back
3&4 Step RF back, close LF next to R, step RF back sweeping LF from front to back
5&6 Step LF back, close RF next to L, step LF back sweeping RF from front to back
7&8 Step RF behind L, step LF to L side, cross RF over L

[25-32] ½ turning Volta x2, Mambo, Coaster Step

1&2 ¼ turn L stepping LF forward, ¼ turn L stepping RF to R side, cross LF over R
3&4 ¼ turn R stepping RF forward, ¼ turn R stepping LF to L side, cross RF over L
5&6 Rock LF forward, recover onto R, step LF back
7&8 Step RF back, close LF next to R, step RF forward

Tag (end of wall 7 facing 3.00)

Jazzbox with shimmy

1-4 Cross LF over R, step RF back, step LF to L side, step RF forward (shimmy as you dance the jazzbox)

Contact: f_whitehouse@hotmail.com

Last Update - 16 June 2019