

Soldier

Chorégraphe : José Miguel Belloque Vane (NL) / Septembre 2018

Niveau : Novice Comptes : 32 Murs : 4

Musique : **Soldier (Paul REY) 3,01mn / introduction 36 comptes, environ 28 secondes**

Section 1 - SIDE, 1/4L, FULL TURN L FWD, 1/4L, SAILOR L, BEHIND, 1/4L, FWD

- 1-2 ROCK PD à D - 1/4 de tour G & revenir sur PG avant **9:00**
&3-4 1/2 tour G & pas PD arrière - 1/2 tour G & pas PG avant - 1/4 de tour G & pas PD à D **6:00**
5&6 SAILOR STEP : pas Ball PG derrière PD - pas PD à D - pas PG à G
&7-8 LOCK PD derrière PG - 1/4 de tour G & pas PG avant - pas PD avant **3:00**

Section 2 - FWD, 1/2R PIVOT, FWD, 1/4R PIVOT, CROSS ROCK & SYNC. CROSS, BACK, SIDE, CROSS (JAZZ BOX), SIDE, DRAG, HITCH

- 1& Pas PG avant - pivot 1/2 tour D
2& Pas PG avant - pivot 1/4 de tour D **12:00**
3-4& ROCK PG croisé devant PD - revenir sur PD - pas PG légèrement à G
5&6& JAZZ BOX : croiser PD devant PG - pas PG arrière - pas PD à D - pas PG croisé devant PD
7-8 Grand pas PD à D - glisser PG vers PD et HITCH genou G

Section 3 - SIDE ROCK & SIDE, TOUCH, 1/4L, 1/4L, BEHIND, SIDE, CROSS (WEAVE R)

- 1-2& ROCK PG à G - revenir sur PD - pas PG à côté du PD
3-4 Pas PD à D - TOUCH PG à côté du PD
5-6 1/4 de tour G & pas PG avant - 1/4 de tour G & pas PD à D **6:00**
&7-8 Pas PG derrière PD - pas PD à D - pas PG devant PD

Section 4 - SIDE, 1/4L, FWD, FWD LOCK FWD, FWD, 1/2L PIVOT, FWD, SIDE DRAG, TOUCH

- 1&2 ROCK PD à D - 1/4 de tour G & revenir sur PG avant - pas PD avant **3:00**
3&4 Pas PG avant - LOCK PD derrière PG - pas PG avant
5&6 Pas PD avant - pivot 1/2 tour G - pas PD avant **9:00**
7-8 Grand pas PG à G en glissant PD vers PG - TOUCH PD à côté du PG en mettant main D à la tête comme un soldat
-

Soldier

COPPER BY THE KNOB

Count: 32 **Wall:** 4 **Level:** Improver

Choreographer: José Miguel Belloque Vane, (NL). September 2018

Music: Soldier - Paul Rey (Single 2018). (iTunes & other mp3 sites) (approx. 3.01 mins).



Intro: 36 counts, start on approx. 28 sec.

SIDE, 1/4L, FULL TURN L FWD, 1/4L, SAILOR L, BEHIND, 1/4L, FWD

1-2 Rock R to R, 1/4L recover L FWD (9.00)
&3-4 1/2L step R back, 1/2L step L FWD, 1/4L step R to R (6.00)
5&6 Step L behind R, Step R to R, Step L to L
&7-8 Lock R behind L, 1/4L step L FWD, Step R FWD (3.00)

FWD, 1/2R PIVOT, FWD, 1/4R PIVOT, CROSS ROCK & SYNC. CROSS, BACK, SIDE, CROSS (JAZZ BOX), SIDE, DRAG, HITCH

1&2& Step L FWD, 1/2R Pivot wt onto R, Step L FWD, 1/4R Pivot wt onto R (12.00)
3-4 Cross rock L FWD, Recover R back
&5&6 Step L slightly to L, Cross R over L, Step L back, Step R to R, Cross L over R
&7-8 Big step R to R, Drag L towards R, Hitch L knee up

SIDE ROCK & SIDE, TOUCH, 1/4L, 1/4L, BEHIND, SIDE, CROSS (WEAVE R)

1-2& Rock L to L, Recover R back, Step L beside R
3-4 Step R to R, Touch L beside R
5-6 1/4L step L FWD, 1/4L step R to R (6.00)
&7-8 Step L behind R, Step R to R, Cross L over R

SIDE, 1/4L, FWD, FWD LOCK FWD, FWD, 1/2L PIVOT, FWD, SIDE DRAG, TOUCH

1&2 Rock R to R, 1/4L recover L FWD, Step R FWD (3.00)
3&4 Step L FWD, Lock R behind L, Step L FWD
5&6 Step R FWD, 1/2L Pivot wt onto L, Step R FWD (9.00)
7-8 Big step L to L drag R towards L, Touch R beside L bring your R hand to your head as like a Soldier

REPEAT DANCE AND HAVE FUN!!

Dance Edit, email: jose_nl@hotmail.com

Last Update – 15th Sept. 2018