

# BURNING LOVE



Chorégraphe : Christian SILDATKE - ALLEMAGNE / Janvier 2005

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : débutant / novice

Musique : Burning love - Elvis PRESLEY - BPM 148

**Burning love - WYNONNA - BPM 150**

Burning love - Travis TRITT - BPM 152

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 8 / 2011

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

## Introduction : 8 + 24 temps

### *SIDE TRIPLE, ROCK STEP BACK, SIDE TRIPLE, ROCK STEP BACK*

- 1&2 *TRIPLE D latéral* : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D  
3.4 ROCK STEP G arrière, revenir sur PD avant  
5&6 *TRIPLE G latéral* : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G  
7.8 ROCK STEP D arrière, revenir sur PG avant

### *TRAVELLING TOE-HEEL SWIVELS, KICK FORWARD, KICK FORWARD, BACK KICK BALL STEP*

- 1 SWIVEL talon G vers D ↘.... **TAP pointe PD "IN "** à côté du PG  
2 SWIVEL pointe PG vers D ↗.... **TAP talon D "IN "** à côté du PG (*pointe PD "OUT "*)  
3 SWIVEL talon G vers D ↘.... **TAP pointe PD "IN "** à côté du PG  
4 SWIVEL pointe PG vers D ↗.... **TAP talon D "IN "** à côté du PG (*pointe PD "OUT "*)  
5.6 KICK PD avant - KICK PD avant  
7&8 KICK PD arrière - pas PD à côté du PG - petit pas PG avant

### *1/2 TURN LEFT, STEP BACK, 1/2 TURN LEFT, STEP FORWARD, OUT, OUT, KNEE POPS*

- 1.2 **1/2 tour G**.... pas PD arrière (**12 : 00**) - **1/2 tour G**.... pas PG avant (**12 : 00**)  
3.4 petit pas PD côté D "OUT" - petit pas PG côté G "OUT" (*appui sur les 2 pieds*)  
&5 **KNEE POP**.... fléchir les genoux, en soulevant les talons - poser les talons, en tendant les genoux  
&6 **KNEE POP**.... fléchir les genoux, en soulevant les talons - poser les talons, en tendant les genoux  
&7 **KNEE POP**.... fléchir les genoux, en soulevant les talons - poser les talons, en tendant les genoux  
8 petit pas PG avant

### *ROCK STEP FORWARD, TURNING TRIPLE, SIDE TRIPLE, KICK BALL CROSS*

- 1.2 ROCK STEP D avant, revenir sur PG arrière.... **avec 1/4 de tour D (3 : 00)**  
3& pas PD côté D (**3 : 00**) - **1/4 de tour D**.... pas PG à côté du PD  
4 as PD avant.... **avec 1/4 de tour D (9 : 00)**  
5&6 *TRIPLE G latéral* : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G  
7&8 *KICK BALL CROSS D* : KICK PD avant - pas BALL PD à côté du PG - CROSS PG devant PD

# Burning Love

Choreographer **Christian SILDATKE**  
Music **Wynonna : Burning Love**  
Type 32 counts, 4 wall line dance, Lilt (East Coast Swing)  
Level Newcomer

## 1-8: SIDE TRIPLE, ROCK STEP BACK, SIDE TRIPLE, ROCK STEP BACK

1 & 2 Step to right the right (3:00), Step left next to right, Step right to the right  
3 - 4 Rock back on left, recover on right  
5 & 6 Step left to the left (9:00), Step right next to left, Step left to the left  
7 - 8 Rock back on right, recover on left

## 9-16: TRAVELLING TOE-HEEL SWIVELS, KICK FORWARD (x2), BACK KICK BALL STEP

1 Swivelling Left heel to the right, touch Right toe next to left  
2 Swivelling Left toe to the right, touch Right heel next to left  
3 Swivelling Left heel to the right, touch Right toe next to left  
4 Swivelling Left toe to the right, touch Right heel next to left  
5 - 6 Kick right forward, kick right forward  
7 & 8 Kick right back, step right next to left, small step forward on left

## 17-24: 1/2 TURN LEFT, STEP BACK, 1/2 TURN LEFT , STEP FORWARD, OUT, OUT, KNEE POPS

1 - 2 **1/2** turn to the left and step back on right (12:00), **1/2** turn to the left and step forward on left (12:00)  
3 - 4& Small step to the right, small step to the left, weight on both feet, bend knees lifting heel off floor  
5& Put heels back on floor, weight on both feet, bend knees lifting heel off floor  
6& Put heels back on floor, weight on both feet, bend knees lifting heel off floor  
7 - 8 Put heels back on floor, small step forward on left

## 25-32: ROCK STEP FORWARD, TURNING TRIPLE, SIDE TRIPLE, KICK BALL CROSS

1 - 2 Rock forward on right(12:00), recover on left with **1/4** turn to the right  
3 & 4 Step right to the right (6:00, face 3:00), step left next to right with **1/4** turn to the right, step right forward with **1/4** turn to the right (face 9:00)  
5 & 6 Step left to the left (6:00), step right next to left, step left to the left  
7 & 8 Kick right forward, step right next to left, cross left in front of right

[http://www.love-to-dance.dk/stepsheets/burning\\_love.htm](http://www.love-to-dance.dk/stepsheets/burning_love.htm)